

## Atelier BLASON à destination des cycles 3, 4 et lycée

Cet atelier est modulable et peut s'adapter en fonction des cycles ou des besoins des enseignant-es.

### **Compétences du socle, pour l'évaluation des acquis du socle commun de connaissances, de compétences et de culture :**

**Cycle 3 :** Réaliser, donner à voir et à réfléchir sur des productions plastiques de natures diverses suivant une intention artistique.

**Cycle 4 :** Pratiquer divers langages artistiques en lien avec la connaissance des œuvres et les processus de création.

Dans le cadre de l'exposition *Tendres Paumes* au CACN, l'artiste Léna Gayaud, à travers un travail de céramique, s'empare d'éléments symboliques, qui viennent ponctuer ses œuvres dans un jeu de répétitions et d'échos. Elle s'inspire pour cela du langage héraldique qu'elle a côtoyé, ayant grandi à Sauve, une ville médiévale.

Héraldique vient du latin médiéval *heraldicus*, de *heraldus* qui signifie relatif au blason. C'est l'art et la science des blasons. C'est l'étude des symboles et des images utilisés pour représenter une personne, une famille ou une organisation. Il s'agit d'un vocabulaire précis et codifié. Chaque élément a sa propre signification et se combine avec d'autres pour former une signification plus complexe.

Exemple : "D'azur à trois fleurs de lys d'or" signifie : "Sur un fond bleu (azur), il y a trois fleurs de lys jaunes (d'or)."

Les œuvres de Léna Gayaud nous proposent une réappropriation libre et légère de ce langage. Le CACN organise une initiation aux bases du langage héraldique accompagné d'un atelier de fabrication d'un blason personnel pour chaque élève.

### *Références*

- Laurent, HABLOT, *Manuel d'héraldique et d'emblématique médiévale*, Presses universitaires François Rabelais, 2019.
- Michel, PASTOUREAU, *Une histoire symbolique du Moyen Âge occidental*, Points, 2014.
- Créer votre blason avec Copain du Web <https://www.youtube.com/watch?v=Me0JyORhgAY>
- Pour découvrir le travail en terre cuite Seni Awa Camara de : <https://awarewomenartists.com/artiste/seni-awa-camara/>
- Pour découvrir le travail de Léna Gayaud : <https://sissi-club.com/lena-gayaud/>



Vue de l'exposition *Habiter le Monde*, Seyni Awa Camara, 2024. Courtesy de l'artiste et Galerie MAGNIN-A, Paris.